



KERALA GAZETTE

ଓক্তোব্র গুপ্তর

PUBLISHED BY AUTHORITY

ആയിരക്കുകളാണ് പ്രസിദ്ധമായ മന്ത്രം

Vol. LII } THIRUVANANTHAPURAM, TUESDAY
வாய்ப் 52 } திருவாண்டாபுரம், சென்ற

22nd May 2007
2007 ଜୁଲାୟ ୨୨
1st Jyaishtha 1929
1929 ଜୁଲାୟ ୦୦୦୧

No. } 21
നമ്പർ }

PART III

Department of National Employment Services

“**കേവി അമ്പസ്യുടയോ, എവല്ലുന്നതിന്**
സാമ്പാദിക്കാൻ കൂടാൻ ഒരുപാടില്ലോ

അനുജമാന്യമായ ഒരു ദശാവലി ദാനംമാറ്റുമ്പോൾ ഫൈസ് വുഡ് (പ്രധാനമന്ത്രിമാരുടെ ഒരു കാജ്ഞമാണ്). മുഖ്യമാന്ത്രികളുടെ തൊഴിപ്പെട്ട അമർത്ഥമാണ് വിനിയോഗം, [ക്രമാധ ദാനം, കൃഷ്ണൻ സദാനം സബ്-യൂഡിഷൽ കേസ് ചൗവി ദാനംഎം. മുഖ്യമാന്ത്രികളിൽ നിന്നും ദാനംമാറ്റുമ്പോൾ ദശാവലിയിൽ സാമ്പത്തികമാണ്.

“ ദൈവാക്ക തൊഴിയപ്പുകൾ എന്നാണെന്നുള്ളൂന്തരി”
എന്നതിൽ ഒഗ്രഹയുടെ സംശയിക്കുന്നു. തൊഴി കൂടാതു
അറിവിലേന്ന തൊഴിയുടെ ഒഗ്രഹയുടെ 50 വർഷപാഠിൽ
കൂടുതലും സാമ്പത്തികയാണ്, മാറ്റുള്ളവ വിഭാഗങ്ങൾ,
പ്രിമീറിയായ “മഹർജ്ജ” എന്ന “സംചേദിയുടെ” നിന്നു,
വിശദമായി പറയുന്നു.

രാജീവ് സഹാര്ദ്ദീൻ | നാടകിന്

1. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ ആണ് എന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചു
 2. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ എന്നും കൂടാം വിശദമാണ്
 3. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ മാറ്റൊപ്പമാണ്
 4. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ ആണ് എന്നും കൂടാം
 5. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ മാറ്റൊപ്പമാണ്
 6. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ
 7. കമിറയുള്ള ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ
 8. ബി ആവാൻ ഫൂട്ട് എക്സാനിസ്റ്റീഷൻ

9. ദൈവസ്വരൂപം "സ" സബ്ജക്ട് "എൽ.എപ്പായ" എൻഡ് "
10. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ എഫിസിൻ ആൻഡ്
അടബദ്ധമാ" ഫിൽമു"സ"
11. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ പ്രിന്റി.ഗ"
12. സബ്ജക്ട്"സ" ആസ" എ കരിംക
13. കരിംയുച്ചു"സ" ഫോറ്മേറോൺ ഒഫിസുപ്പോലോ"സ"
ആൻഡ്" സ"ക്യൂറ എല്ലാമ്പു" ഓട്ട്"സ"
14. ആൻഡ്" ഫോർ എ വിവി.ഗ"
15. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ കാറ്ററി.ഗ" ആൻഡ്
ഓഫോസിറി.ഗ"
16. കാസ്റ്റമാറ്റോ"സ" ഫോർ എ കരിംക
17. ഫോർ എൽ.എ" എപ്പി.ഗ" എഫിനോ
ഓക്സൈപ്പോൾസ"
18. ആഫ"ഒർ ഇൻഡോർവിഡിയോ" പാട്ട്"
19. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ ഡിഫൻസ" സബ്സ്പ്രീസ"
20. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ ഫേറിംബിസ.
21. സ"ഓഫോസിസ"ഓഫ"സ" ഫോർ എ കരിംക
22. ഫോർ, സബ്ജക്ട്" ആൻഡ്" ഡയറക്ടർ"സ"
ഫോർ എ കരിംക
23. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ ഫോറോ എപ്പാസി.ഗ"
കമ്പ്യൂട്ടർ ഓക്സൈപ്പോൾസ"
24. ഫോർ ഫോർ ആ എസ്സ്
25. ആഫ്റ്റോറോഡിക"സ" ഫോർ എ കരിംക
26. ആഫ"ഒർ ഡി, എസ", സി, പാട്ട്"
27. കരിംയുച്ചു"സ" ഇൽ കൗപ്പളിംഗ്വേഴ്സ"
28. സബ്ജക്ട്" എൽ.എപ്പായ" ഇൽ സ"ഫോ
സ"കേരളിൽ ഫോർമുലസ" (ടീസ്"

കരിയർ പരാമർശദാസ്താവക്ക്		
1.	ആക്ക് "പാറി"	33. ഒരുമിന്ന് ദിവിലൂട് (രാംദാ)
2.	അത്രഹിന്ദിയും എല്ലാവിനിയോട്	34. ഒരുമിന്ന് ഒരുഗൾക്കിൽ
3.	എയർ ക്രോസ്സിംഗ്" ആൻഡ്" റിഹാബ്സേഷൻ	35. മിനിഡിജിറ്റേഷൻ"00"
4.	എയർ റൈഫലറ്റ്	36. ടൈപ്പ് ഒരുണ്ട്
5.	അമുഖിയാദ്ധ്യക്ഷിസ്"00"	37. മിനിംഗ്രാഫ്
6.	ആർഡിഓടെക്"00"	38. മാറ്റവർ
7.	ആക്"സിലറി ടോ"സ്, കിസ്"രബ്രൂഫ്	39. പ്രഭാവയ്ക്ക് സാക്കേറി
8.	കസ്പാർ സെറ്റക്കുറ്റ്	40. സൗംഖ്യവ് എല്ലാം കേംഗ്രേജോഫർ
9.	ക്രോച്"സ്ക്രീൻ ആർട്ടിസ്"00"	41. ടൈപ്പ് ടോ"സാൾ എല്ലാം കേംഗ്രേജോഫർ
10.	ബോർഡ് ആക്"സിലറി	42. സീബിൽ എല്ലാവിനിയോട്
11.	ബോർഡ് സർക്കൽ	43. അഡിഷൻ ആൻഡ് ലൈറ്റീൽ ക്ലോഡിസ്"ടെ
12.	(ഡാഫ്"00"സ്"മാർ (രാംദാനിംഗൾ എല്ലാവിനിയോട്"ഡാഫ്"00")	44. റൈഡിംഗ് ടെക്"നീംഗ്രൂഫ്
13.	ഫോറി ആൻഡ് റൈഫലറ്റ്" ബോർഡുമായും വർക്കർ	45. റൈറ്റീസീയർ (സീബിൽ)
14.	ബോർഡ്"00" റൈഫലർ	46. റൈഫലർ
15.	ബോർഡ് ഫ്ലീറർ	47. റൈറ്റീസീയർ സർക്കൽ
16.	ജിഡിയാദ്ധ്യക്ഷിസ്"00"	48. സുവോള്ക്കിസ്"00"
17.	കുമിൽ" വിസ്റ്റിംഗ്	49. കുമിൽ" എല്ലാവിനിയോട്
18.	കുമാരു എല്ലാവിനിയോട്	50. ക്രൂം"റ്റെബാരീക്"സ്" എല്ലാവിനിയോട്
19.	കുടാർക്കുമാരുപ്പറിസ്"00"	51. കുംബാൻ" റൈഫലർ
20.	ക്രൂംസ്യൂഡൻസ്" എല്ലാൻഡ്	52. കുമ്പിൽ" ക്ലാസിക്കുൾ
21.	കുമുഖം ബോർഡ്	53. കുമുഖം എല്ലാവിനിയോട്
22.	കുംകാൾ" റൈഫലർ	54. കുവിക്കുമ്പുംഗാംഗോഫർ എല്ലാവിനിയോട്
23.	കുംകാൾ" ആസ്" എ ക്ലാസ്സ്	55. കുംഗുമാരുമാരുപ്പൻ എല്ലാവിനിയോട്
24.	കുംസിക്കൽ എല്ലാം കേംഗ്രേജ് ടൈപ്പ്	56. ക്രൂംസ്യൂഡ്"ടെയർ ആൻഡ്" റൈഫലർ"ഡാഫ്" എല്ലാവിനിയോട്
25.	കുംകാൾസീസ്"00"	57. കുംബാൻ" ക്രൂം" പ്രാന്തി
26.	ക്രൂംസി.ഗ്"യുവർ കരിയർ	58. കുംബാൻ
27.	ക്രൂ.സി	59. (രോക്"ടെ ക്രൂപ്പുമാരു
28.	(പ്രൂഫ്" റൈഫലർ	60. കുംബാൻ"00" റൈഫലർ
29.	പ്രൂഫ്" റൈഫലർ" എല്ലാവിനിയോട്	
30.	സെമിനോൺ ആൻഡ്" റൈഫിംഗും റോക്"നീംഗ്രൂഫ്	സെമിനോൺ" റൈഫിംഗും
31.	സെന്റിസ്റ്റ് ക്രൂംസ്"പ്രൈക്"ടെ	സെഗ്രാഫ്റ്റ്" റൈഫിംഗും
32.	സീറോ" റൈഫലർ വർക്കർ	

സെമിനോൺ പ്രൈ-സ്റ്റ്രോയ്"ക്രൂം"00"

സർപ്പിലസ്"

ഡയറക്ടോറാൾ,

തിരുവന്നുവപ്പേ..

("F")

സെമിനോൺ" റൈഫിംഗും

സെഗ്രാഫ്റ്റ്" റൈഫിംഗും.